

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

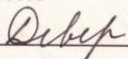
Министерство науки и образования РА

УО МО "ШОВГЕНОВСКИЙ РАЙОН"

МБОУ "ООШ №12 х. Мамацев "

РАССМОТРЕНО

педсовет



Девер Е.А.

Протокол №1 от «25» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор



Хапачева И.М.

Приказ №12 от «23» 08 2023
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

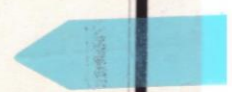
внеурочной деятельности

«Легко ли писать без ошибок?»

в 9 классе

на 2023-2024 учебный год

количество часов в неделю -1



Рабочая программа внеурочной деятельности

«Легко ли писать без ошибок?» (факультатив) в 9 классе

Требования к уровню подготовки (планируемые результаты) учебного курса «Легко ли писать без ошибок?» (факультатив)

- Личностные: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.
- Метапредметные: самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.
- Предметные:
 - знать трудные случаи правописания;
 - понимать их роль в общекультурном развитии человека;
 - объяснять языковое явление;
 - уметь применять знания при тестировании;
 - формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала;
 - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией;
 - активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сжатое изложение;
 - определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены;
 - работать над расширением словарного запаса;
 - опознавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте;
 - работать с тестовыми заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл (без возможности обратиться за консультацией к учителю));
 - четко следовать инструкциям, сопровождающим задание;
 - выполнять различные типы тестовых заданий;
 - самостоятельно распределять время на выполнение заданий;
 - четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке;
 - хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка;
 - правильно отмечать в бланке вариант ответа;
 - вносить исправления в бланк экзаменационной работы;
 - сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут;
 - определять синтаксические конструкции.

Содержание учебного курса «Легко ли писать без ошибок?» (факультатив) в 9 классе

Содержание программы и применяемые на занятиях формы и методы обучения способствуют удовлетворению познавательных интересов, повышению информационной и коммуникативной компетенции в целом, формированию общеучебных умений и навыков.

Модуль 1. Работа над частью № 1. Изложение исходного текста (7 часов)

1. Нормативная база ОГЭ, структура и содержание КИМов. Государственная итоговая аттестация как форма контроля. Спецификация как документ, перечисляющий особенности экзаменационной работы. Структура экзаменационной работы, распределение заданий и их дифференциация по уровням сложности. Задания типа В, С. Тестовый характер заданий. Демоверсия по русскому языку. Описание бланков регистрации и ответов участника ЕГЭ. Правила заполнения бланков ЕГЭ. Критерии проверки и оценки выполнения заданий с развернутым ответом.

2. Работа над частью 1. Изложение исходного текста. Текст, его строение. Речеведческий анализ текста. Тип и стиль речи. Тема и композиция. Основная мысль исходного текста. Коммуникативно-речевые умения: осмыслить прочитанное, вычленив главное в тексте, сократить текст разными способами, логично и кратко изложить содержание, точно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

3. Выделение микро- и макротемы. Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию: 1 абзац - это проблемный вопрос, в котором автор пытается разобраться; во 2 абзаце (основная часть) записать развитие мысли автора; 3 абзац - это вывод автора на основании своих размышлений. Составляя план, учащиеся должны учитывать тип речи, потому что функционально-смысловые типы речи строятся по-разному. **Приёмы компрессии текста:**

а) *исключения подробностей* (например: некоторых членов предложения или предложений, конкретизирующих смысл первого, в котором заключена основная мысль автора, исключение повторов, исключение фрагмента, имеющего менее существенное значение);

б) *обобщение однородных явлений* (например: замена однородных членов синонимичным выражением, замена предложения или его части указательным местоимением, замена сложноподчинённого предложения простым);

в) *сочетание исключения и обобщения* (например: слияние простых предложений в сложное, повествующих об одном и том же, одновременно исключая повторы, однородные члены и разные обособления).

4. Аудирование и письмо. Написание чернового варианта переработки информации текста, данного для сжатого изложения с учётом методических требований и комментариев учителя (чтение текста, составление плана и переработка информации с применением приёмов компрессии).

5. Контроль знаний (часть 1). Практикум по написанию и анализу сжатого изложения.

Модуль 2. Работа над частью № 2 Обобщение и систематизация знаний по русскому языку. Работа с тестами(21 час)

Задания этой части связаны с внимательным прочтением текста и пониманием содержания, с грамматическими нормами (морфологическими и синтаксическими).

1. Повторение фонетики. Буквы и звуки. Звуко-буквенный анализ (звонкие и глухие, мягкие и твёрдые звуки, двойная роль букв *е, ё, я, ю*).

2. Повторение орфографии. Правописание гласных в корне: изменяемые и неизменяемые на письме; правописание приставок изменяемых, неизменяемых, *пре-//при-*; правописание корней с чередованием гласных *о-а, е-и, с непроизносимой согласной*. Слитное, дефисное, раздельное написание.

3. Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный).

4. Повторение морфологии. Разграничение самостоятельных и служебных частей речи. Нормы употребления частей речи.

Блок 1. Повторение морфологических признаков существительных, глаголов, прилагательных, причастий и деепричастий.

Блок 2. Правописание личных окончаний глаголов.

Блок 3. Правописание гласных в суффиксах глагольных форм.

Блок 4. Трудные случаи написания Н и НН в различных частях речи.

Блок 5. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

Блок 6. Союзы сочинительные и подчинительные, союзные слова.

5. Лексика и фразеология. Анализ текста. Лексическое значение слова.

Выразительные средства лексики (слова однозначные и многозначные, в прямом и переносном значении, метафора, метонимия, синекдоха, эпитеты, сравнения, олицетворения). Фразеологизм и его признаки. Замена фразеологических оборотов синонимами. Нормы сочетаемости.

6. Работа с текстом. Нахождение изобразительных средств языка в тексте, их толкование.

7. Контроль знаний. Написание сочинения-рассуждения. Соблюдение композиции сочинения-рассуждения: тезис, аргументы, вывод.

8. Повторение синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Синонимичные словосочетания.

9. Простое предложение, его грамматическая основа. Способы выражения *подлежащего* (существительное, субстантивированное прилагательное и причастие, местоимение, числительное, инфинитив). Виды *сказуемого*: простое и составное (составное глагольное и составное именное). **Типы предложений:** *простое* (односоставное и двусоставное), *простое осложнённое* (уточняющие члены предложения, однородные члены, вводные слова и конструкции, обращения, обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения), *сложное* (союзные, бессоюзные,

с различными видами связи. **Виды простого односоставного предложения:** назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные. Построение предложений с обособленным определением или обособленным обстоятельством. Знаки препинания при обособлении.

10. Виды сложного предложения: сложносочиненное, сложноподчинённое, бессоюзное. Знаки препинания в сложных предложениях. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными (подчинение последовательное, однородное, параллельное).

11. Контроль знаний. Тест в формате ОГЭ.

Модуль 3. Работа над частью 3. Сочинение-рассуждение (6 часов)

1. Работа над сочинением-рассуждением.

Лингвистический анализ текста по заданному вопросу (цитате) с опорой на содержание исходного текста. Умение раскрыть глубину данной фразы и связать её с текстом через толкование. Умение соблюдать композицию сочинения-рассуждения:

1 часть - тезис (цитата, понимание её или небольшой комментарий к ней);

2 часть - аргументы (два примера, взятых из текста, которые доказывают цитату);

3 часть - заключение (либо обобщение, вывод, либо ответ на вопрос).

Работа с текстом и цитатой:

- 1 шаг - определение ключевых слов в цитате;
- 2 шаг - толкование слов-ключей;
- 3 шаг - сопоставить цитату с текстом.

Комментарий к вступлению и иллюстрирование примеров-доказательств к цитате в основной части сочинения-рассуждения. Работа над абзацем. Прямая и косвенная речь, умение сокращать цитирование.

2. Контроль знаний Написание сочинения-рассуждения в формате ОГЭ (задание 13.1-13.3).

3. Итоговое занятие. Анализ и редактирование работ.

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел, тема	Всего	Теория	Практика
I.	Работа над частью № 1. Изложение исходного текста	7		
1.	Нормативная база ОГЭ, структура и содержание КИМов	1	1	
2.	Типы и стили речи. Текст и его строение. Речеведческий анализ текста. Тема и композиция текста. Основная мысль исходного текста.	1	1	

3	Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию. Приёмы компрессии текста .	2	1	1
4.	Черновой вариант переработки информации текста, данного для изложения	1		1
5.	Контроль знаний (часть 1) Написание сжатого изложения. Работа над ошибками.	2		2
II.	Работа над частью 2 Обобщение и систематизация знаний по русскому языку. Работа с тестами	21		
1.	Повторение фонетики и орфографии. Способы словообразования.	2		2
2.	Повторение морфологии. Самостоятельные и служебные части речи.	5	1	4
3.	Лексика. Фразеология.	2		2
4.	Работа с текстом. Изобразительно-выразительные средства языка.	1		1
5.	Контроль знаний. Написание сочинения о роли изобразительно-выразительных средств в тексте.	1		1
6.	Повторение синтаксиса и пунктуации. Словосочетание, виды связи. Синонимичные словосочетания.	1		1
7.	Простое предложение и его виды.	4	1	3
8.	Виды сложного предложения: сложносочиненное, сложноподчинённое, бессоюзное. Знаки препинания в сложных предложениях.	4	1	3
9.	Контроль знаний. Тест в формате ОГЭ (часть 2)	1		1
III.	Работа над частью 3. Сочинение-рассуждение			
1.	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.	2	1	1
2.	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.	1		1
3.	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.	1		1
4.	Контроль знаний. Написание сочинения-рассуждения в формате ОГЭ (часть 3).	1		1
5.	Итоговое занятие.	1		1
	Итого	34	7	27

Четверть	Теоретические занятия	Практические занятия
1	3	5
2	2	7
3		9
4	1	6
Итого	7	27

Календарно-тематическое планирование

внеурочной деятельности «Легко ли писать без ошибок?» (факультатив)

Разработано для обучающихся 9 класса и рассчитано на 1 час в неделю, итого 34 ч.

№	Тема		Дата
Модуль № 1 «Изложение исходного текста» (7 часов)			
1	Нормативная база ОГЭ, структура и содержание КИМов		
2	Типы и стили речи. Текст и его строение. Тема и композиция текста.		
3	Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию.		
4	Приёмы компрессии текста.		
5	Черновой вариант переработки информации текста, данного для изложения		
6-7	Контроль знаний. Написание сжатого изложения.		
Модуль № 2 «Обобщение и систематизация знаний по русскому языку» (21 час)			
8	Повторение фонетики и орфографии.		
9	Способы словообразования.		
10	Повторение морфологии. Имена существительное, прилагательное		
11.	Глагол. Причастие. Деепричастие.		
12	Местоимение. Числительное		
13	Наречие. Категория состояния.		
14.	Служебные части речи.		
15-16	Лексика. Фразеология.		
17	Работа с текстом. Изобразительно-выразительные средства языка.		
18	Написание сочинения о роли изобразительно-выразительных средств в тексте.		
19-20	Повторение синтаксиса и пунктуации. Словосочетание, виды связи. Синонимичные словосочетания.		

21-23	Простое предложение и его виды.		
24-25	Виды сложных предложений: сложносочиненное, сложноподчинённое. Знаки препинания в сложных предложениях.		
26-27	Виды сложных предложений: бессоюзное. Знаки препинания в сложных предложениях.		
28	Контроль знаний. Тест в формате ОГЭ.		
Модуль № 3 «Сочинение-рассуждение» (6 часов)			
29-30	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.		
31	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.		
32	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.		
33	Контроль знаний. Написание сочинения-рассуждения в формате ОГЭ.		
34	Итоговое занятие.		